



ILJA RICHTER

- Meine Lieblingslieder – DAS WEIHNACHTS-SPECIAL

LICHT AUS, SPOT AN:

Von Abba bis Elton John, von Udo Jürgens bis George Harrison – er hat sie alle gehabt.
Aber: Welche LIEBLINGSLIEDER mag dieser Mann privat?
Zum Beispiel zur Weihnachtszeit?

Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier könnte diese Frage beantworten!

Auch seine Ehefrau, Elke Bűdenbender; und mit ihnen etwa 150 handverlesenen Gűste, die sich am 12. Dezember 2022 im Schloss Bellevue mit Standing Ovation fűr ein ungewűhnliches Adventskonzert von und mit Ilja Richter bedankt hatten.

Rund um die prűsidential leuchtende Tanne rockte er Jamie Cullums „HANG YOUR LIGHTS ON ME“, als hűtte der Schauspieler nie etwas anderes getan als das. Mit Harry Ermer, seinem musikalischen Leiter und Flűgelmann der Sonderklasse, gab es ALL THAT JAZZ. Aber auch Frechheiten wie Georg Kreislers „Weihnachtsmann von der Reeperbahn“.

Zwei Jahre mussten aus organisatorischen Grűnden ins Land gehen, bis MEISTERSINGER KONZERTE, in Zusammenarbeit mit der Konzertdirektion Joachim Landgraf, dieses Konzert unter Dach und Fach hatten. Nun heiűt es also 2024 ab Dezember:

MACH'S NOCH MAL, ILJA!

Wer hier Richter, fern der erwarteten Sketche und Parodien, als reinem Sűnger lauscht, kommt auch dem Privatmann etwas nűher. Anhand seiner „Lieblingslieder“ erzűhlt er uns ganz persűnliche Geschichten űber Begegnungen mit Menschen aus sechs Jahrzehnten; denn Richters Bűhnenleben begann mit neun Jahren - im Plauderton, auch mal melancholisch, aber vorwiegend heiter musikalisch.

Und wenn er nach seinen weihnachtlichen Lieblingsliedern auch noch „White Christmas“ singt, und sich dabei über sein weißes Haar fährt, geschieht dies mit typischem Augenzwinkern. Fern von Altherren-Eitelkeiten. „Mister 70er“ - selbst in den 70ern – singt FARE FARE AWAY von Slade - aber in Kombination mit Franz Schuberts FREMD BIN ICH EINGEZOGEN! So, als hätte es nie eine andere Winterreise gegeben.

Auch der Pop der 70er kommt nicht zu kurz. Aber anders als rein nostalgisch. Wenn, zum Beispiel, Suzi Quatros Stimme im Radio STUMBLIN IN mit Ilja im On singt und plötzlich die uns so vertraute Version mit Chris Norman in Irving Berlins Western Musical ANNIE GET YOUR GUN mündet. Denn der Rockstar Suzi hatte 1986 im Londoner West End den Sprung ins Musical Fach gewagt.

So tickt auch Ilja. Neuland ist sein Lieblingswort. Ob als Schauspieler in „Richard der Dritte“ im Deutschen Theater Göttingen, oder mit Dieter Hallervorden im Zwei Personenstück DIE SOCKEN – im Berliner Schlosspark Theater. Ilja Richter nimmt nicht alles an – aber alles ernst. Auch heitere Musicals.

Nach so vielen Landgraf Tournéeen (1981 bis 2016), beispielsweise als Henry Higgins in "My fair Lady" oder als Mister Vandergelder in "Hello Dolly", Amos Hart in der Broadwayadaption von „Chicago“ im Theater des Westens, nun also erstmals:

ILJA in Concert.